25F SEULEMENT !! www.metallian.net

Le Catalogue ADIPOCERE N°36

POSTER : MARDUK . FREEDOM CALL

METALLIAN

N°23 . 2ème Trimestre 2001

SPÉCIAL FESTIVALS...

Partez avec nous à **WACKEN**
et au **GODS OF METAL !**

DIMMU BORGIR

ABIGOR
SAVATAGE
OPETH
MY DYING BRIDE

SOULGRIND . ADAGIO . SOILWORK . AMON AMARTH . ENTHRONED . ANASARCA . DIVINE DECAY . LYZA . SUBLIME . CADAVERIC DECOMPOSITION . DIABOLIC . ARKHON INFAUSTUS . Special Reports : PEACEFUCKER (MY DYING BRIDE . KATATONIA . BEYOND DAWN . SOUNDISCIPLINES) ... RELAPSE Records...

QUO VADIS "Day Into Night" (Deadsun Records / Adipocere)

Les fanatiques du thrash death technique vont sûrement apprécier à juste titre les Canadiens de QUO VADIS, qui nous balancent un bon album proche de CORONER, DEATH et OBLIVEON : d'ailleurs le producteur qui a donné un son énorme à "Day Into Night" est Pierre Remillard d'OBLIVEON. Les titres sont intenses dans leur grande majorité et se laissent découvrir après plusieurs écoutes. Pourtant malgré beaucoup d'aspects positifs, je regrette un manque de diversité dans les ambiances, et dans le côté mélodique. Certains morceaux se ressemblent, et même si tout cela est très loin d'être mauvais, il est dommage qu'avec un tel niveau technique, il n'y ait pas là, plus d'originalité. Même si l'album s'écoute d'un bout à l'autre, il reste un petit goût d'amertume. QUO VADIS pourrait se faire une place au soleil avec un opus plus "racé", et peut-être juste un peu moins "clinique"...

Fabrice Cassaro